

## نزولاً تحذر بريطانيا من تخفيض أسعار قطرها وأمريكا ترحب بكل تخفيض قادم

البحرين - يتوقع خبراء النفط أن تخفض أسعار النفط مرة أخرى في أعقاب هبوط أسعار النفط هذا الأسبوع بخفض أسعار نفطها من بحر الشمال. وأضاف هؤلاء الخبراء أنه إذا قامت بريطانيا بمثل هذه الخطوة فستحذر حثوها بعض دول أوبك الأمر الذي سيؤدي إلى تدهور اتفاق هذه الدول في الأسبوع الماضي حول أسعار وكيفية الإنتاج. وحذر وزير النفط الكويتي أمير الكويت من تخفيض أسعار نفطها لأن ذلك منافس غير عادل مع بحرياً الأمر الذي سيؤدي إلى قيام دول أوبك باتخاذ خطوات مضادة. وقال وزير الطاقة الأمريكي دونالد هود أنه يتوقع هبوط أسعار النفط إلى خمسة وعشرين دولاراً للبرنت في الأسبوع المقبل.

- ١ مصر تجدد موافقتها على إعطاء تصاريح استيراد
- ٢ من إسرائيل
- ٣ الدول الغربية تدعم عملاتها بخفض أسعار المواد الخام
- ٤ ماذا يجري في بيت الهستدروت في سخنين
- ٥ خطا السائق الإسرائيلي، أسراط نفسه بنفسه
- ٦ نزعة القاري، راديو، تلفزيون
- ٧ نتائج مباريات السبوت
- ٨ سبب انقطاع البث التلفزيوني ليلة السبت

# الحكومة تبحث في المقترحات الأمريكية البترو

## الجميل لبنان يسعى إلى سلام شامل في المنطقة

القدس - تعقد اللجنة الوزارية لشؤون الأمن صباح اليوم اجتماعاً خاصاً لبحث المقترحات الأمريكية التي أحضرها وزير الخارجية اسحق شامير من واشنطن والمتعلقة بالترتيبات الأمنية على الحدود الشمالية مع لبنان وانسحاب كافة القوات الأجنبية من أراضيه. وكانت الإدارة الأمريكية قد بعثت بمقترحاتها هذه في مذكرة خاصة سلمها السفير الأمريكي في إسرائيل صمويل لوبيس إلى وزير الخارجية في نهاية الأسبوع.



السيدة مارغريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية تصافح الدكتور وليد الخالدي، وفي الصورة عبد الحليم خدام والأمير سعود الفيصل.

وقال الرئيس الأمريكي السابق كارتر أن سياسة الولايات المتحدة تجاه منطقة الشرق الأوسط لا تتغير طاماً أن المنطقة لا تعترف بإسرائيل. وأعرب كارتر عن أمله بأن «الجزيرة الإسرائيلية في الضفة والقطاع» لا تكرر في لبنان.

وأشار كارتر أن الزعماء السوريين أكدوا أنهم استعدوا للتصالح مع لبنان سوية مع القوات الفلسطينية بعد انسحاب إسرائيل منه.

تأم بين الدول العربية. وأضاف أنه أبلغ الرئيس الأمريكي السابق جيمي كارتر الذي زار لبنان أن بلاده تتوقع انسحاب كافة القوات غير اللبنانية من أراضي لبنان وتلج بلن جهود السلام التي يبذلها الرئيس ريفان مستملاً بالتجارب الناجمة.

القدس - يعرض السيد يورام أريئيل وزير المالية على مجلس الوزراء في جلسته الأسبوعية اليوم مشروع قانون يحدد وظائف جميع الوزارات ما عدا وزارة الدفاع بنسبة أربعة في المائة وذلك من أجل تحويل مشروع مساعدة المقاتلات كثره الأوراد وكذلك الوفاء بالتزامات التي نص عليها اتفاق الائتلاف للحزب الدينية. وكان السيد يورام أريئيل قد توصل إلى اتفاق مع ممثلي الأحزاب الدينية وحزب تاني على تخصيص ثلاثين في المائة من ميزانية وزارة الدفاع للأحزاب الدينية.

وأعلن السيد زبولون هير وزير المعارف والثقافة أنه يعارض في تقسيم ميزانية وزارته إذ أن مشاكل التربية والتعليم لا تقل في أهميتها عن مشاكل الأمن.

وتعرض المقترحات الأمريكية التي تصفها الأوساط الحكومية في القدس بأنها مبعوضة المدى بالتقريب مع مواقف إسرائيل السابقة في المفاوضات الثلاثية المشتركة. فقيام خوريات مشتركة - إسرائيلية - أمريكية - بأعمال الدورية في لبنان خلال ساعات النهار والعودة ليلاً إلى إسرائيل تجنباً للمساس بسيادة لبنان على أراضيه.

وقد حاولت إسرائيل من قبلها بتواجد عسكري في لبنان لفترة محدودة في نطاق محطات الأذاعة الجبر أو في نقاط مراقبة أخرى.

وفي مجال تسوية العلاقات بين إسرائيل ولبنان قبلت الولايات المتحدة مقترحات إسرائيل القتال بالتوصل إلى التوصل بصورة عاجلة، فور التوصل إلى اتفاق في المفاوضات.

القدس - تعقد اللجنة الوزارية لشؤون الأمن صباح اليوم اجتماعاً خاصاً لبحث المقترحات الأمريكية التي أحضرها وزير الخارجية اسحق شامير من واشنطن والمتعلقة بالترتيبات الأمنية على الحدود الشمالية مع لبنان وانسحاب كافة القوات الأجنبية من أراضيه. وكانت الإدارة الأمريكية قد بعثت بمقترحاتها هذه في مذكرة خاصة سلمها السفير الأمريكي في إسرائيل صمويل لوبيس إلى وزير الخارجية في نهاية الأسبوع.

وقد حاولت إسرائيل من قبلها بتواجد عسكري في لبنان لفترة محدودة في نطاق محطات الأذاعة الجبر أو في نقاط مراقبة أخرى.

## لقاء تاتشر بأعضاء الوفد العربي يبحث على الارتياح «تاتشر تسعى لأحياء بيان البندقية وحسين يجري لقاء حاسماً مع عرفات

لندن - الوكالات - وصف أعضاء الوفد العربي إلى المحادثات مع رئيسة الحكومة البريطانية مارغريت تاتشر الذي أجروه معها يوم الجمعة الماضي بأنه كان مرضياً. وقالت مصادر عربية مطلعة أن السيدة تاتشر أبدت موقفاً «أكثر إيجابية» من النزاع الشرق أوسط والقضية الفلسطينية، في أثناء اللقاء الذي أجريته مع الوفد العربي برئاسة الملك حسين في شارع دوتنغ. في العاصمة البريطانية.

وقالت المصادر إن تاتشر عادت وأكدت دعمها لحق كافة الشعوب في تقرير مصيرها، «هذا الحق الذي لا تمنع منه سلبه من الشعب الفلسطيني». وقالت إن نسوية سلمية دائمة في المنطقة لا يمكن إزالتها إلا ضمن شروط عادلة وسلم حقيقي وأكدت تمسكها ببيان البندقية الصادر عن المجموعة الأوروبية عام ١٩٨٠.

ويذكر أن بيان البندقية، يعترف بحق الفلسطينيين في تقرير المصير وحقوق إسرائيل في العيش ضمن حدود آمنة ويطالب بضم منطقة القدس الشرقية الفلسطينية إلى مباحثات سلام.

وقالت تاتشر أنها ترحب بأجراء اتصالات مع زعمائها الأوروبيين لعدم إبقاء بيان البندقية خال من أي مضمون. وقال أحد أعضاء الوفد العربي إلى المحادثات أنه خرج بقطيع مغارة أن بريطانيا تعزز بل كافة جهودها في أوروبا والولايات المتحدة لحالة دفع مسيرة أرساء السلام في المنطقة.

وذكرت أذاعة عمان أن تاتشر أكدت في لقاءها بالوفد العربي على أن موافقة العرب بالإجماع على مشروع السلام العربي البنية على ٨ ع.

شحنة جديدة من الأسلحة الأمريكية للبنان - الوكالات - تلقى الجيش اللبناني في الثامن عشر من هذا الشهر شحنة أخرى من الأسلحة الأمريكية هي سلاح الصواريخ الأمريكية التي يملكها هذا الصدد وشملت الشحنة ٣٢ دبابة من طراز ام ١٢٠ وسيارات قتالية ومعدات قتالية أخرى وخفيرة متنوعة.

القدس - دعا الرئيس المصري حسني مبارك أمس علماء الأزهر إلى القيام بدور أكثر فعالية في تنمية العلوم الإسلامية من الأفكار الغربية والهدامة. وقال الرئيس المصري في كلمته التي وجهها بمناسبة احتفالات الأزهر بمرور ألف عام على تأسيسه، أننا نتمنى من العلماء الأفاضل زيادة الجهود في سبيل المحافظة على نقاوة وطهارة العلوم الإسلامية. وأضاف أن رسالة الأزهر رسالة عالية - وتستهدف توحيد صفوف العالم الإسلامي. وتأسست الرئيس المصري علماء الأزهر بتبسيط القوانين الإسلامية في سبيل التسهيل على الطلبة.

ويشارك في احتفالات الأزهر ممثلون عن السعودية، الكويت، الإمارات العربية المتحدة ودول عربية وإسلامية أخرى.

## واشنطن: أرنس أصدر تعليماته بوقف الصدامات مع وحدة المظليين الأمريكيين

واشنطن - أصدر وزير الدفاع موشيه أرنس أوامره لجنود جيش الدفاع في لبنان بوضع حد للصدامات مع أفراد وحدة المظليين الأمريكية العاملة في نطاق القوات الدولية هناك، هذا ما قاله جنرال موشيه كيبير في وزارة الدفاع الأمريكية أمس.

وأضاف المصدر قوله أن وزير الدفاع الأمريكي كاسبر وايتبرغر سمع بهذه التعليمات خلال المكالمة التلفزيونية التي جرت بينه وبين الوزير أرنس بعد نشر فكرة قائد سلاح المظليين القتالية أن إسرائيل تنزع للمراقبين والصحاب أمام سلاح المظليين الأمريكي في أثناء قيامه بتفقيه مهامه في لبنان.

وقال: لقد أبلغ أرنس الوزير وايتبرغر أن شدة وميضاً وقتلاً لدى جيش الدفاع الإسرائيلي في أعقاب الصدامات وأنه أصدر تعليماته الصارمة - لوضع حد حال هذه الأعمال في المستقبل.

وأكد المصدر المخبر على وجود «اتصالات جيدة» بين الإسرائيلي وبين الأمريكيين في لبنان مشيراً إلى أن المظليين ليسوا وحدة عسكرية أمريكية في لبنان وإنما يعملون في نطاق القوات الدولية هناك.

القدس - طالب البروفيسور يوفال تلمان وزير العلوم والتطوير الحكومة بتطبيق القانون الإسرائيلي على اللغة العربية في قطاع غزة. والقيام بحركة استيعاب واسعة النطاق في هذه المناطق، الأمر الذي سيؤدي إلى دمج هذه المناطق مع إسرائيل.

وأضاف أن إسرائيل لا تعرف بالضبط ما هي الأهداف السورية، وعلى السوريين أن يعرفوا بأنفسهم أنه ليس بمقدورهم التغلب على جيش الدفاع أو تغيير وضع إسرائيل.

وقال الجنرال رافائيل إيتان من الجانب أن سوريا بالتفكير بتأجيل خطوات ضد إسرائيل مثل حرب استنزاف أو ما شبهه. إلا أنه ليست لدينا معلومات حول وجود نية كهذه.

وتحدث الجنرال رافائيل إيتان عن حواشي الشغب في الضفة فقال من المستحسن عدم استعمال الأسلحة ضد الفلسطينيين إذ أمكن استعمال الهراوات، وأشار إلى أن البنية على ٨ ع.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## إيتان ينفي نية مهاجمة سوريا ويستبعد قيام السوريين بخطوات مضادة

القدس - قال الجنرال رافائيل إيتان رئيس هيئة الأركان في مقابلة تلفزيونية أجريت معه الليلة الماضية، أن إسرائيل لا تنوي مهاجمة سوريا أو القيام بأي عملية ضدها - لا بسبب صواريخ سام خمسة أو لأي سبب آخر.

وأضاف أن إسرائيل لا تعرف بالضبط ما هي الأهداف السورية، وعلى السوريين أن يعرفوا بأنفسهم أنه ليس بمقدورهم التغلب على جيش الدفاع أو تغيير وضع إسرائيل.

وقال الجنرال رافائيل إيتان من الجانب أن سوريا بالتفكير بتأجيل خطوات ضد إسرائيل مثل حرب استنزاف أو ما شبهه. إلا أنه ليست لدينا معلومات حول وجود نية كهذه.

وتحدث الجنرال رافائيل إيتان عن حواشي الشغب في الضفة فقال من المستحسن عدم استعمال الأسلحة ضد الفلسطينيين إذ أمكن استعمال الهراوات، وأشار إلى أن البنية على ٨ ع.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.

يرجى اعتبار هذه بمثابة دعوة شخصية، إذ لم يكن لنا متسع من الوقت لإرسال الدعوات الشخصية بالبريد.

## لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف

تدعو لجنة الصلح لقريتي جونس وكفر ياسيف الجمهور للاشتراك في حفل الصلحة بين أهالي قريتي جونس وكفر ياسيف التي ستعقد في يوم الأربعاء الموافق ٢٣-٢-١٩٨٣ الساعة التاسعة والنصف صباحاً في دار يعقوب ميخائيل داود في قرية كفر ياسيف. وفي الساعة الحادية عشرة في دار حسن هنو في قرية جونس. وفي الساعة الثانية عشرة في دار مزروق مزروق في كفر ياسيف.



أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

المطران عجميان وحربه ضد الكنيسة في أروقة محكمة الصلح في القدس

القدس - كتبت «كل هدير» - وهي صحيفة محلية تصدر في القدس باللغة العبرية تقول في عددها الأخير من يوم الجمعة: تطالب البطريركية الأرمنية المطران شامي عجميان بإخلاء النشأة الفخرية التي يقطنها منذ ٢٢ سنة في الساحة الأرمنية في البلدة القديمة وتطالب البطريركية أيضا عجميان باستعادة سيارة السفير ليست موجودة تحت تصرفه.

وفي رده على هذه المطالب توجه عجميان إلى محكمة الصلح التي أصدرت بقرارها أمرا مؤقتا بمنع المطران عجميان من السكن في النشأة الفخرية في القدس.

ويذكر أن الكنيسة الأرمنية في القدس قوت قبل عشرة شهور تقريباً أعضاء عجميان من كافة مملكتهم.

والمرء أن عجميان مطران مؤيد لإسرائيل وله علاقات جيدة مع المؤسسات الحكومية، وفي أعقاب القرار الذي اتخذته الكنيسة حيث كانت وبالقيل أرشعكة المطران كاراكازيان الذي وصل إلى البلاد قادماً من النسي في كانون الثاني ١٩٨١ وقد اتخذ كاراكازيان الذي تعرض للإصابة مؤخراً خطاً أرضياً واحداً واحتل مكانة عجميان مساعداً أميناً للبطريرك الأرمني للقدس ويخشيه درويش.

بدأت سلسلة الأحداث التي أدت إلى استصدار أمر الإخلاء في شهر آذار وقد زارت قاضية محكمة الصلح روث أور يوم الأحد الماضي الساحة الأرمنية للاطلاع على كافة التفاصيل المتعلقة بالموضوع وخاصة كون الساحة مكاناً مقدساً في هذه الحالة لا يمكن للمحكمة أن تبحث في هذه القضية.

وفي الشهر القادم ستعقد جلسة في المحكمة للتحقيق في القضية.

والمرء أن عجميان ضد المطران كاراكازيان الذي أنه في محكمة أرمنية بالتزامن مع السلطات الإسرائيلية. ويطلب المطران عجميان الحصول على ملون شينل تعويض له من الإس كرامته.

المؤسسات التعليمية في أبو سنان تحتفل بعيد الأم

أبو سنان - من نجيب صعب - تحتفل أول أمس المؤسسات التعليمية والتربوية في قرية أبو سنان احتفالاً كبيراً بعيد الأم والذي شارك فيه مدارس ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩،







الصفحة الرابعة

[=] بيت الهستدروت  
[=] ولجنة عمال سخنين

ماذا يجري في هذا البيت ؟!

معاني كل مطار

بيت الهستدروت في سخنين، عمارة ضخمة، واسعة، تشرع بيناتها أحد المحسنين الأمريكيين، ببشارة السيد حمد خليلة، عضو الكنيست حاليا، ومدير الدائرة العربية في الهستدروت في منطقة الجليل الغربي سابقا.

ولجنة عمال سخنين، تضم بين جنباتها لجنة عمال سخنين باعضائها الـ ١٥ - وتجري في قاعاتها وغرفها العديدة نشاطات متعددة.



المرشدة فائزة عزازيه في دورة الخطابة

على راس لجنة العمال يقف السيد طالب خليلة سكرير اللجنة، ويرافقه في العمل عدد من الأعضاء والموظفين الذين يرغبون بشكل واضح في تقديم كل ما يمكن لخدمة أبناء بلدهم دون أية فترقة أو أي تمييز. منهم العمال والفلاحون.

طالب خليلة كله حركة وعمل. حنتسا من لجنة العمال فقال: ان لجنة عمال سخنين مسؤولة عن مركز

تقديم: حسيب عيود

هذه هي خلية العمل التي تقام في بيت الهستدروت في منطقة الجليل الغربي سابقا. وتجرى في قاعاتها وغرفها العديدة نشاطات متعددة.

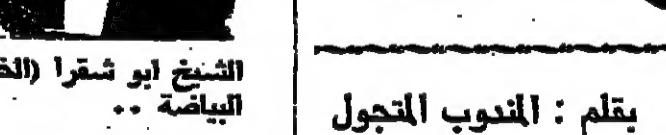


بيت الهستدروت في سخنين

ومن دالبا نطلب بالمرء، وقد مررنا من السيد طالب خليلة سكرير لجنة العمال انه قد تم فتح بطاقة حساب لفرق هيرويل سخنين، في مركز هيرويل، بحيث يستطيع الفريق الحصول على جميع ما تحصل عليه الفريق الرياضي اليهودي في البلاد حسب درجة الفريق، كذلك فان لجنة العمال، ومكتب السيد نواف مصالحة على استعداد لدعم الفريق بمبلغ عشرة آلاف شيكل من كل منها من اجل تشجيع الفريق.

وقد من مشايخ بلدة حاصبيا يحل ضيفا على شيخ عقل الطائفة الدرزية في لبنان

يقلم: مصباح حلي



الشيخ ابو شقرا (الخالس من اليمين) مع وفد مشايخ خلوات البيضاء

منزل شيخ عقل الطائفة الدرزية في لبنان سماحة الشيخ محمد ابو شقرا والموجود في قريته بمفران الواقعة على قمة عالية في جبال الشوف يقص بين الحين والآخر بالوفود الشعبية والروسية حيث تعقد فيه الاجتماعات والجلسات وتتخذ القرارات.

في الاسبوع الماضي استقبل سماحة الشيخ ابو شقرا وفدا من مشايخ بلدة حاصبيا في جنوب لبنان للمرة الاولى منذ ان بدأت لائحة سلامة الجليل.

وترأس هذا الوفد شيخ خلوات البيضاء الشيخ ابو فندي جمال الدين شجاع وكانت الترحيب في منطقة حاصبيا والشوف موضوع الحديث خلال هذا اللقاء.

واعتمد ان لزيارة الوفد الحاصبياتي في هذه القروية اهمية خاصة ومزرى كبرى، لانها جاءت في ظل المفاوضات الجارية بين الوفود الاسرائيلية - اللبنانية والاميركية.

ويرتكز اعتقادي هذا على تصريح سماحة الشيخ ابو شقرا الذي قال بعد الاجتماع ان هذا اللقاء جاء لاطلاع على الأوضاع الجارية وما لقا تقول بالمحادثات على الهدوء.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية - الجليل المركزي اعلان بخصوص ايداع خارطة مفصلة

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ انه اودع في مكتب اللجنة للتنظيم والبناء، لواء الشمال في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، الجليل المركزي التي يشترك فيها جميع البلديات، عكا خارطة مفصلة بمساحة (١٠٠٠٠) فدان، هي مسكني في المنطقة برفقة مع التخطيط.

وهذه هي المساحات المشمولة في الخارطة: - تساهم مساحات: ١٩.٩١

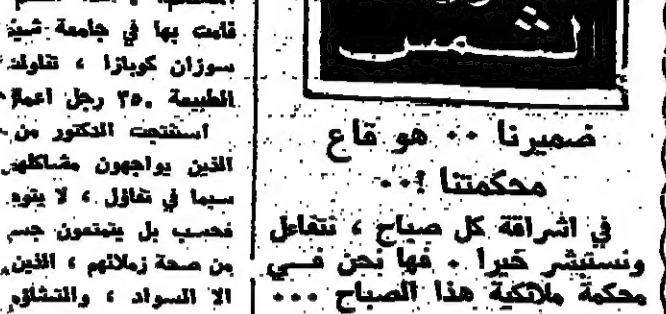
١٩.٩١ - اهم اهداف تغيير الخارطة: لتفصيل هدف المنطقة للسكن، بياني عامة، تجارة، برج مراقبة مع خدمات محلية ومنطقة تطوير عامة وشق طرق.

كل معنى في تغيير الخارطة بملكوته الاطلاع عليه دون مقابل في ايام وساعات الدوام.

كل معنى بالبرق، بالبناء او بكل جزء تقني آخر، ويرى نفسه متضررا من جراء تغيير الخارطة، وايضا مهتمس لجسدية تشييدها الخارطة او تحديدها، بملكوته خلال شهرين من يوم نشر الاعلان في الجريدة الرسمية ان يقدم اعتراضه الى مكتب اللجنة المحلية المذكورة.

١٩٨٢-١٢-٢١ رئيس اللجنة الوائبة للتنظيم والبناء لواء الشمال

عزيزي القارئ كن مثاقلا



في اشارة كل صباح، ونسفي خيرا... فما نحن في محكمة ملائكة هذا الصباح... محكمة النفس والضمير... وعلى انفسنا شرع ثابت نافذ، وقانون اعدنا بسيرتنا... يميزنا عن الآخرين في الخير او الشر، في السبلات او الحسنات، ومحكمة الضمير هذه تتفرق من ممانيت الطبع والصدقة والسلب والتهب والعمل الحرام.

كل منا صير وما يوحيه اليه من افعال... وهو قاع محكمته... فليصا من الانطباعات الانسانية السالبة المشتركة في مجيوعها مع كل صور النفس الجنبلة والحكم ببيت الحق وخصال الشرائع وسادة القضية والعمل الحلال والخير والحب والتواخي... نفص عن نزوات الشر ونترك الحلال بقانون وشرعية الضمير الحر! موثيه صباحا - بني يراك

حكم

قارة نور قطرة بحر... وحكمة فيز حكمة علم... اثنين الاشياء في الدنيا لا تترك: العلم والقداد والمصانة... الكتاب نافذة تطلع من خلالها على العالم... من اسرارها والبرق نبتة الزمان

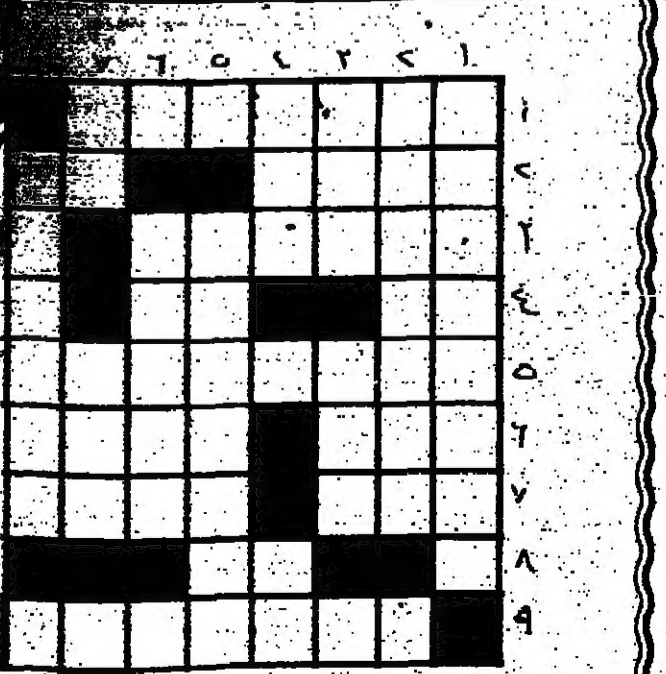
تعريفات

العاب زهرة تدور وتنتج في كسوب الابرياء... الزمان صديق واضح يقهر الحجة والسياسة على وجه الحقيقة... الصداقة وما اجل الصداقة عند انسان يصانق انسان صادق وما ابدع صديقين يلتقيان في الحياة

حظك اليوم

الحمل - لا تجعل الجور فان ما تطع فيه قائم اليك... الثور - مفرق على ايداع قاتلهم الفرسه مرفوعة لامة الجوزاء - تكشف اليوم ان التفاتك السليمة كانت محبة السرطان - اتبه الى الكليلت نسي حورك مع الآخرين... السد - يبدو في خلافت تقوية تنهي الى نتيجة ماعلة... العدراء - لا تسلم لحة الاذات وطكر ان الحياة لا وجه المزان - كنت سريع التفكير استعجالا للقاء الى الجور في العترب - سوف تجد مناسبة اخرى للعداء لكن الصبر القوس - الوقت منك غرق جهور على الشروع السعيد الذي - لا تسبه الفان بكل تقصير الفاعل الذي لا يذنب الكثر - لا تقك لا يقته اقلني يحسب انك لا جدي الحوت - تترك رغبة خفية للبحث عن القلوب

تكملة



اعداد: نيلة - استكرت مسلم - افي

١- قاضي غفالي عربي  
٢- من البواع السيارات  
٣- من الاوان - حرف - دار  
٤- قوة - اجلية - نصف راجي  
٥- مسلسل عربي تلفزيوني  
٦- ابرور - ينكر  
٧- عارض - قزة مغربية  
٨- من الحشرات  
٩- ممثل عربي تقص العرف الاخير

١- لاعب كرة قدم  
٢- من عالم كرة القدم  
٣- جحا في وفتي  
٤- جحا في وفتي  
٥- كاتب عربي  
٦- كلمة شامية  
٧- متشبهين - موت  
٨- كلمة عربية  
٩- قزة مربية - قذ







# خزنة القاري

## الفرجة راصيه

### البرامج الإسرائيلية

#### برامج الأطفال :

- ٢٠. لبيت صغير في القرية وخلفه التلة بعنوان : « الرجل وصهره »
- ٢١. فيلم ترعبي

#### البرامج الغربية

- ٢٢. موجز الأنباء بالعربية
- ٢٣. مطبخ سميرة
- ٢٤. الأسبوع في ساعة - نشرة الأخبار بالعربية

#### البرامج العلمية :

- ٨٠. موجز الأنباء بالعربية
- ٨١. مجلة تصف شهرية للتعليمية «حتى اليوم»
- ٨٢. استعراض البرامج
- ٩٠. نظرة على الأحداث - نشرة الأخبار المصورة
- ٩١. دالاس «الشرق»
- ٩٢. فيلم درامي عن سنة ١٩٢٠
- ٩٣. قول ماتور - تمثيلية نشرة أخبار



فيلم درامي عن أحداث سنة ١٩٢٠ - الساعة ١٠:٢٠ من مساء اليوم في التلفزيون الإسرائيلي

### البرامج الأردنية

#### قال ٢ -

- ٢٥. القرآن الكريم وتفسيره
- ٢٦. أفلام من الصور المتحركة
- ٢٧. حديقة القبعات
- ٢٨. الحصان الأسود
- ٢٩. السيرك
- ٣٠. أنور لا تصدق
- ٣١. فيلم وثائقي عن تطور الحياة
- ٣٢. استراحة المساء
- ٣٣. أسنان شعبية
- ٣٤. نشرة الأخبار الأولى
- ٣٥. برنامج حول الحاصلات الإلكترونية «الكومبيوتر»
- ٣٦. مسلسل عربي زهرة البشبح
- ٣٧. المسلسل العربي - بطول الحرية
- ٣٨. نشرة الأخبار الثانية تمثيلية تمحات من الإيسان

#### قال ٦ -

- ٦٠. البرنامج الفرنسي
- ٦١. نشرة الأنباء بالعربية
- ٦٢. مجموعة من الأفلام الفرنسية
- ٦٣. نشرة الأنباء بالعربية
- ٦٤. الأخبار بالعربية
- ٦٥. برنامج وثائقي حول مواضيع عربية وغربية علمية
- ٦٦. مجموعة من الأفلام الإنجليزية
- ٦٧. ستون - مسلسل رياضي
- ٦٨. نشرة الأخبار بالعربية
- ٦٩. مسلسل عن تاريخ الموسيقى الغربية

## صفحات من مذكرات عماد حمدي

### حكايتي مع شادية : انهيار بعد الانفصال

#### .. الحلقة السابعة عشرة ..

بعد زواجي من شادية فطرت للبرق الأولى في خوض تجربة الإنتاج السينمائي .. صبحني التي عشت من قبل جسد الإنتاج في استديو مصر .. لكنني في تلك المرة أدركت أن إنتاجي لخصلي الخاص .. بأهالي .. وجهودي الكفيلة .. وشخصتي على تلبية تلك الفترة خبرتي الإنتاجية التي كنت قد اكتسبتها خلال فترة عملي باستديو مصر ..

كانت شادية حتى تلك الوقت مفضلة في تقديم الأفلام (الخفيفة) في الأنظمة ذات الطابع الكوميدي الفنتازي .. وكانت حادثة ما تقدم بعض الأفلام من أحداث تلك الأفلام التي شاركها في بطولتها كسنان الشاذلي وإسماعيل ياسين ، ولا أنكر أن تلك الأفلام الخفيفة التي أعرضها فنادرة خفيفة القلب .. قد حققت لشادية نفرا من النجاح .. لكنها لم تميز عن كل طلائعها الفنية ..

كنت أشعر أن في أصنافها كوزا غنية خفيفة تحتاج فقط أن يكتشفها .. أنها أكبر بكثير من تلك الأفلام الخفيفة التي اعتادت تقديمها .. ليس ذلك دفاعا عن زوجتي أو تمصيا لها .. لكن رأيي فيها كان لم يكن عاطفيا أبدا .. أصبح من بين أهداف حياتي الجديدة أن أرى شادية في المكان المناسب للأفلام بيا .. وأن يعرفها الناس كما لم يعرفوها من قبل .. مثلة تقدم الأفلام الكبيرة التي تحتاج لبطلة كبيرة وليس لطيفة تبتل وفنتازي .. لذلك عشت المزاج على أن أعرض تجربة الإنتاج السينمائي معها كانت نتاجها وعواطفها .. وأول أسس النجاح اختيار القصة المناسبة التي تدور لا يكون للعمل السينمائي الترفيهي فقط أو وجود ..



كانت حياتي الأسرية هائلة .. حتى التقيت بشادية في « قطار الرحمة » .. ووجدت نفسي محبباً لمحمد عبد الحليم

لم تكن أشعر بقلبي مغفرة .. بل كنت أحاول بهمه أن أضمن لتجسسي السينمائي الأول أفضل الظروف .. وأن أسبق بقدر الممكن من تجاربي السابقة في استديو مصر .. ويكتفي ويرغبني جدا أن أعطي تكليف الإنتاج .. وأن أقدم أفلاما أشعر بها عندما أقول أنها من إنتاجي .. أفلام لا أخل منها .. ولا أخفي رأيي أسفا عندما يسألون عن نتيجتها ..

ووقتي الله في المودع على قسنتين جديتين (شادية والكركيت) وجيله من عمري .. وبدأت أشرح عمليا في الخطوات العملية للإنتاج .. كنت أشعر أن شادية تلت .. دورها في (شادية الكركيت) مختلف عن أدوارها السابقة .. وأيضا في (ليلة من عمري) مختلف كثيرا عن الأدوار التي أدتها في أفلامها ذات الطابع الخفيف والمرح .. ولاني مثلها مثل .. كنت أعترف ذلك القلق الذي يلهم الممثلين والممثلات خاصة عندما يخوضون تجربة فنية جديدة .. كانت شادية تتصور أن أدوارها الخفيفة الفنتازية هي .. أحب الأفلام لها .. ولا تتصور نفسها أبدا وهي تؤدي دورا خاليا من المرح .. ولا تتخيل نفسها ببطلة فيلم خال من الإغني التراجيدية التي تقدمها .. لكن مع مرور أيام التصوير .. بدأ قلقها يزول بالتدريج .. ثم كانت الشهادة التقديرية التي حصلت عليها من الجمهور الواسع الذي أعجب بدوره الجيد في (شادية الكركيت) و (ليلة من عمري) ..

كان طراد (الليمان) بداية لرحلة جديدة في حياة شادية انتقلت فيها من الأدوار الخفيفة إلى الأدوار الجادة الكبيرة .. ووقعت من أداء الأدوار ذات الطابع الخفيف إلى أداء الأدوار التراجيدية المؤثرة .. من هنا كان نجاحها لتدوارها الأخرى ذات القيمة الفنية الكبيرة مثل دورها في فيلم (نور مع الحياة) التي جانب فنان حامية .. ودورها فيما بعد في فيلم (الراية السوداء) .. وكان ذلك أحد الجوانب الإيجابية في حياتها الزوجية ..

النجاح المشترك شيء رائع .. أن أنتج أنا .. وأن أنتج زوجتي .. لم أصبح نجاحا مشترك قوة أنا نحن الاثنين .. لكن الحب الزائد عن الحد سلاح ذو حدين ..

فكرة توقف خطر الرخوة .. قطار الرحمة .. توقف في منتصف الطريق .. قبل الأوان .. قبل أن يصل إلى محطة الأخيرة .. وبعد انقضاء من شادية وكنت سيارتي وأجيت إلى استديوهي .. والتقيت بعمري وأهزاني وسط ذلك البحر الذي ليس له نهاية .. لقد أضافني الصديق كثيرا في أيامي الماضية وخاصة في تلك الأيام التي أعقبت انقضاء من شادية .. والحقني أنني أخذت هذه الهواية .. هواية صيد السمك عن شادية .. كنت قد أرغبت بهذه الهواية منذ أن كنت طفلة صغيرة تضيء مع والدها في الشاطئ .. وبحول البيت الذي عاشوا فيه هناك كانت توجد للفرح وتشتي بكرة .. ومن هنا تولدت هذه الهواية في نفسها .. وعندما تزوجتها كانت تمارس هواية صيد السمك .. وأصبحت أخرج معها لشارع هذه الهواية لدرجة أنني أصبحت برفضا بها أكثر منها ..

والفريق أن تلتحقا بتلك الهواية بدأ يشغل في نفس الوقت الذي بدأ تيسر تعاقي تيسر السمك بزيادة حتى أصبح هوايتي الأولى المفضلة .. هي تصفها .. وأنا أعبرها خلاصي .. هي التي علمتني أن الصبر .. من صيد السمك ..

#### ضابط للفرسان الرقيق

لكن العديد لساعات طويلة لم يكن الهواء الذي للشعور بالوحدة .. لم يكن التوعية المغربية التي توصلتني لطريق التسيان .. كيف أقضي كل وقتي في الصيد .. مع السمك ! الحل الوحيد هو التمسك في العمل .. الإشغال بأدوار وأفلام جديدة .. العمل التسييعة .. وسنسان أيضا للهموم الشخصية .. حاولت أن أعود من جديد إلى عالمي الذي أجد نفسي فيه .. في الاستديوهات .. والملاهي كاد الرب في الشخصيات التي أؤديها .. أنفعل بعاطفها .. وأعيش بواقفها .. نفسي مؤثرا حياتي وعمومي الخاصة .. وأعود أفر الليل برهقا لنام .. وأصبح في الصباح أكتفي لأعيد الكرة من جديد .. الدور من جديد في الدارة التسيان ..

كنت عودتي إلى الاستديوهات أفنتي بداية آخر .. لكنني لمست .. لم تفرز التفرات الشاملة .. ولا الإسهامات المتواضعة الهائلة ..

يطلع -

## شادية ترفض غداء لحن لعبد الوهاب ورده قبلت ... فغضب الموجي



تفني منذ ثلاثين عاما لم تقتر - لحن الوهاب لحن واحد .. تمه لها في الستينات ، في فيلم لم ير الدور في ذلك الحين وكان لحن من النوع الخفيف الذي يشبه التولاج .. وهذا واضح من اسمه «بيسوسة» ! وقد غنته شادية ولم يحظ نجاحا يذكر ، لأنه يمكن أن يكون لحنا لأي ملحن من الدرجة الثانية ..

الموسيقار غيب فعلا .. ولكن عادة .. ومثل راجح ، ونظر بعيد لا يمان عن فضيه ، فقط قرر أن تفني ورده للحن وحدها ، وهذا مناه أن تشغل نفسي بالبروفات بصفة ليل بتمانية حتى لو أدى إلى تأجيل حفل أعلنت عنه لتقدم فيه لحن محمد الموجي «الكعب عليك» .. وبهت لحن الموجي في المصنف تتحدث عن هذا لحنان ، وتتجاهل لحن الموجي .. وهذا غضب الموجي .. ليس من الصخبين فقط بل من ورده التي قبلت هذا الوضع !

لماذا يكون حظي مع الموسيقار ، مع لحن أو خمس لحن - لماذا لا يطعني لحنا كلبا مثل غيري من اللواتي حظن برعايته ! وقال الموسيقار لشادية هذا الرقص سوف يغضب الموسيقار ، فقلت بصادق : ومن قال أنه حين كان راضيا أعطاني لحن ! والواقع أن شادية التي



محمود السعدني



ملاح السعدني

آل السعدني في عمل فني بعد أن عاد للإقامة والاستقرار في القاهرة تلقى محمود السعدني عدة عروض لتحويل مؤلفاته إلى أعمال فنية .. وهكذا شارك الشرة السعدنية في هذا العمل الجديد من نوعه ..

### جيل ناعسه .. فيلم مصري جديد

انتهى الكتاب الصحفي والتقصي الحصري السيد حافظ من كتابة سيناريو وجوار الفيلم السينمائي جيل ناعسه من قصة مصطفى نمر .. ويستقيم ببطولة وإنتاج الفيلم نبور الشريف إلى جانب زوجته بوسي .. وجيل ناعسه هو اسم أحد الأجزاء الشهيرة في الاستديوهات التي كان وكرا لبيع المفردات في الأربعينات والخمسينات وكان يشبه حي الباشية في القاهرة .. الفيلم يتناول قصة حب من خلال مظاهر الحي الغريبة التي لا توهي بوجود أية عواطف أو علاقات غرامية وسيجسم تصوير الفيلم بين القاهرة والسينما خلال شهر آذار الحالي ذلك انتهى السيد حافظ من كتابة المسلسل التلفزيوني مراع الأجبال وهو إنتاج كويتي سيصور بالقاهرة ويقوم ببطولته أحمد مرسي ويلي طاهر وأحمد زكي ويخرجه إبراهيم المصن ..

### أول شريط فيديو كاسيت لسهير زكي

سهر زكي صورت خمس رقصات على شريط فيديو كاسيت من إنتاج زوجها مغير التصوير المنتج محمد مغفرة .. مسم الرقصات حسن فني ووقع موسيقاها بلغ حدي ومحمد الموجي وحلي بكر ..







[illegible]

بيت شان : شهر سبتمبر

الحسين الاول

دون شروط

يا رئيس حزب العرب  
رسي اياك حسين ملا  
متعداده للدخول  
سابقة على ان فلان  
الغربية ينفذ طلب الحزب  
الاضحية اما اذا كان  
اجل شئ شوارع ومباني  
وهواتف واقلمة الماس  
الاستيلاء الذي هو من  
والحزب فلا احد يعارض  
الاراضي التي استيكت من  
مسئلة كرض وعرة  
المستوطنات واكد انه  
لنصر اراضي عربية ليست  
ولا توجد نوابا للسن بان  
العربي الذي يجب الارض  
قال ان حزبه ان يكون  
لصنارة اراضي عربية  
وهذا السيد يرسى ان  
المالية الاسرائيلية بكل  
الوقوف الى جانب السن  
حقها في مياديات ثلاثة  
التطوير وتصل الى السن  
النه السلطة المحلية ٩٠  
غرى بذلك حتى يجب ان  
الحلية العربية ، وكان  
اداره مدير الدائرة  
العمل السيد رعتان كو  
من رئيسي بلدية بيت  
المجالس المحلية لكل  
الكروم ومعاها وجت ورئي  
مساف ورئيس مجلس  
مجلس فكر خابور و  
والسناء كابل زرق و  
الوعاب دراوشة واخرو  
تحقيق المساواة كما  
التصريحات الخاصة لكل  
مئير كوهين وقائد الزك  
ومعقوها بأنها لميزت بال  
الدولة ومستقبل القاط  
واصدر المجمعين بقاء  
العرب الى زيادة مظرة  
مشاطتهم السياسية و  
العمل الاسرائيلي والى  
اليهودية الحرية والى  
مشركه التطوير بشارع  
ومستوطنات مجاورة

انخفاض  
الجنيه الال

تلتن - هبط قيمة  
بالتقليس الى ١٠٠ دولار  
نقله حتى الآن ، فقد بيع  
١٩٩٠ دولارا في سن  
وقد جاملت على موه  
في سعر النفط المستخرج  
ومن المزموع ان مخزون  
نفط بحر الشمال يكون  
بمزان ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠  
لثاني الزداد الترخيم الظل  
للكهر المائي ووصل  
بعضه سنوي

وما تجوز الاشارة  
المختصين نجح في التوصل  
نسبة ٧٧ بالمائة في عام  
١٩٨٢ خلال عام ١٩٨٢

**اقامة علاقات وثيقة  
بين نهاريا ونسوطة**

أبو سنان - من جيب صعب - قررت  
إدارة بلدية نهاريا ومجلس نسوطة  
المحلي إقامة علاقات وثيقة بينهما واعداد  
برنامج خاص لتوطيد العلاقات وعسرى  
التفاهم والمصادقة بين السكان اليهود  
والعرب والبلدين .

وفي نطاق ذلك قررر إقامة لجنتين ،  
الأولى في بلدية نهاريا ، والثانية في مجلس  
نسوطة المحلي ومهمة هاتين اللجنتين  
اعداد برنامج يشمل نشاطات ولقاءات  
يهودية - عربية تهدف إلى توثيق  
روابط الاخوة والتفاهم بين صفحونف  
ابناء الشعبية والكبار من البلدين .

وعلم مراسلنا انه من أجل استمرارية  
الشروع بتنفيذ البرنامج تم الاتفاق أيضا  
على تنظيم لقاء بين أعضاء البلدية في  
نهاريا وأعضاء المجلس المحلي في نسوطة  
لإقرار برنامج هذه النشاطات .



**كحسين الذي يروى الأجداد**

ضرورة من يونانيسيرس خاصة بالانباء

في النوبة التي عقدت في كيبوتس هازوريع :

## دودين : روابط القرى تدعم أي عربي يعمل من أجل تحقيق السلام بين الفلسطينيين واسرائيل

هازوريع — لمراسل خاص — ان روابط القرى في الضفة الغربية لا تعمل ضد منظمة التحرير أو ضد الدول العربية وانها تؤيد وتدعم أي دولة أو عنصر عربي يعمل من أجل تحقيق السلام بين اسرائيل والفلسطينيين إذ ان السلام الاسرائيلي العربي هو القضية المركزية التي يجب ان تجد حلاً لها ومن هذا المنطلق فان روابط القرى على استعداد للمشاركة مع أي عنصر من هذا النوع .

هذا ما اعلمته امس السيد مصطفى دودين رئيس اتحاد روابط القرى في القوة التي جرت امس في كيبوتس هازوريع في يزرعيل « مرج بن عامر » .

واضاف السيد دودين يقول ان روابط القرى يشارك اية خطوة بتفخها المسك حسين ملك الاردن يستهدف بدء مفاوضات سلمية مع اسرائيل ، وحل المشكلة الفلسطينية ، واضاف الا انه مع ذلك على الملك حسين ان يضمن اشارك مساهمة الفلسطينيين في اية مفاوضات ينوي القيام بها ، هؤلاء المخارجدون على ارضهم وفي مطعم في الحقله ويشكلون بروابط القرى إذ ان القرويين يشكلون غالبية سكان المناطق ، واهم السيد دودين زعملاؤه من رؤساء الروابط الذين شاركوا في هذا الحوار في ان يوضحوا للمسئمين الاسباب والدوافع التي كانت سببا لتشكّل الروابط ومن اجل شرح برنامجهم السياسي المؤلف من عشرة بنود والتي منها انتهاء الاحتلال واستمرار العمل بين الشخصيتين والاعتراف بالتبادل بين الشعب الفلسطيني ودولة اسرائيل وبين دولة اسرائيل والدول العربية ورفض الارهاب والواقفة على اتفاقيات كايب دافيد ، على ان لتفصيل اسرائيل بالسيادة العربية على المناطق المحتلة والمراقبة على مبادرة الرئيس رفغان بكدياة لشاركة امريكية ففائلة لإيجاد حل عاجل للمشكلة الفلسطينية .

اما المستشرق لسفي البيلغ فقال انه في الواقع لا توجد غوارق كبيرة بين كافة الفلسطينيين واطراف المحتلة وإنما وجدوا نكل فلسطيني وإنما وجهته تجد لده الرغبة

### وقف البعث

### التلفزيوني نتائج

### عن خلل قتي

القدس — لمراسلنا أدى خلل قتي في توقف بث نشرة الأخبار العربية المصورة من التلفزيون الاسرائيلي ليلة السبت لدة عشرين دقيقة ثم خلاها بث وصلات فنية الاستديو . وينكر أنه مذ أن بوشر ببث نشرات الأخبار بالالوان بشر عدة اسابيع وقسم أكثر من خلل قتي .

وقد عمل المسؤولون ذلك «الامام الحاضي» التي تمر بها كل محطة تلفزيونية تنتقل بالثت من الاسود والابيض الى الالوان.

### انفجار سيارة محملة بالبارود في منطقة هعرا

بار السبع — انفجرت امس سيارة شحن محملة بقبائل دخان ومسحوق بارود بالقرب من القرية التعاونية غرويت منطقة هعرا ، مشتت اجل قتي فمما الا انه



المكة الزايت تستقبل الملك  
السيادية العربية .

  
**هوامفتوح**  
**ييجريه**  
**اميل خرعل**

**مع السيد يوسف برئيل**  
**مدير التلفزيون الاسرائيلي**

● **عشرون دقيقة من الخلل الفني ، مدة طويلة في البث التلفزيوني ..**  
— الخلل الفني الذي تتحدث عنه كان نتيجة تعطل البث من الاستوديو الجديد للأخبار الذي تم تجهيزه وتحويله كلياً إلى استوديو بث بالالوان مع اخلال اجهزة ومعدات مفعدة عليه ، ومنذ عدة اسابيع وقع هنا وهناك خلل فني ، واعتقد بان بعض الخبراء والفنيين العاملين عندنا غير ملين بعد جميع خبرايا ومركبات هذا الاستوديو الجديد ، وعليه تم استدعاء مهتدى اخصائي من منزله لاصلاح العطل مما يسر لنا البث ثانية بعد عشرين دقيقة من التورن والقلق .

● **هذا يعزز من الرأي القائل ان التلفزيون الاسرائيلي ليس « ناضجا » بعدلث بالالوان ...**  
— هناك راين في هذا الموضوع؛ الاول يرى ان التلفزيون كان بحاجة الى فترة اخرى من التجارب قبل التصرف اتي الالوان لاتاحة الفرصة امام جميع العاملين المتعرف على الاجهزة الحديثة والتقلب على ما يقع من خلل بسرعة ، أما الفريق الثاني ، وقد اخذوا ابراهه فعلا ، فيقول انه مهما يكن من امر فان الاخطاء ستقع ومع الوقت سيكون بالاكسان تلافيهما لان العاملين سيكتسبون خبرة وتجارب .. ولا تنس اثننا نتحدث عن اجهزة التلفزيونية حديثة ومفعدة ، فاذا لمس احدهم او داس على زر خطأ تعطل البث .

● **اتهم من كلابك ان المسؤولية تقع على القسم الفني فقط ..**  
— ان القسم الصحفي في التلفزيون كان جاهزا منذ فترة لاتقل عن ...

**في اللقاء اليهودي العربي في بيرس يدعو المسلم**

**في المفاوضات السلمية**

بيت جن - من محمد شريف

عضو الكتائب السيد شمعون أخذ زمام المبادرة وأعلن عن سلمية مع إسرائيل دون شروط إسرائيل أيضاً من جهتها.

وتجأت دعوة السيد بيرس غداة في اللقاء اليهودي العربي الذي نظمته حزب العمل الإسرائيلي وانعقد أمس الأول في بلدة بيت شان المجاورة للحدود الإسرائيلية الأردنية.

وأضاف زعيم المعارضة يقول أن الوضع بمنطقة الشرق الأوسط مثقل جداً بسياسة التواجد السوفياتي في المنطقة وفي سوريا بشكل خاص التي يتم تزويدها بالأسلحة السوفياتي والخزيرة السوفيات وقال: إن إسرائيل السوفياتي الذي تقدم فيه في الحقيقه تيسر إلى استعاضتها وذلك لا يقلو جهده في سعيه بشأن المبادرة الأمريكية بشكل في الإسرائيلي العربي وهو يحاول بشكل في باخر فرض شروط غير مباشرة على المسلم حسن الوقت لا ينضم إلى المسيرة العلمية على نفس الوقت يدلل جهوداً للتفريب على المفاوضات الإسرائيلية اللبنانية ومن هنا قال رئيس حزب العمل بلطاعلي أن سبب ١٩٨٢ يجب أن تستغل جيداً من أجل دعم المسيرة السلمية التي بدأت مع مصر أمه المعروف أن سنة ١٩٨٢ هي سنة لتفريب الرئاسة في الولايات المتحدة وسنة مائة هي سنة اتصالات في إسرائيل وهكذا فكل سنة لم يتحقق أي تقدم خلال هذه السنة فبعض ذلك ضياع ثلاث سنوات أخرى مضت خلافاً لتغيرات وتطورات يمكن أن لا يكون أي أحد أي سلطة عليها خاصة إذا علم أن وزير خارجية إسرائيل اتمعن في التفسير من التصويت على اتفاقية بين جنين ووزير الدفاع الحالي مروت ضد الاتفاقية وأن اقرار الاتفاقية بالكتيبات كان يفرض التجمع الممالي.

ونطرق السيد بيرس إلى الوضع في لبنان فقال أنه بعد مرور عشرة على العربي في لبنان فإن الحكومة تسعى لاجل تحقيق ما كان يطالب به حزب العمل الإسرائيلي وهو ضمان أمن المستوطنات تشيالي الملا وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للبنانيين.

وقال: أن أية اتفاقية من أجل التسوية مع لبنان يجب أن تأخذ بالعصيان ضللاً وسلامه للبنانيين من سكان الجليل والذين يجب أن تضمن حياتهم من قبل أفراد القوات المتعددة الجنسيات وليس قبل جيش الدفاع الإسرائيلي وبالتالي لرائد سعد جند قال السيد شمعون بيرس أنه يرى في حداد وطنيا لبنانياً جيداً ويعتبر من أجل استقلال وحريته لبنان ويجب تصحيح قوائمه مع القوات المتعددة الجنسيات وأن تطاق به مسؤولية العرب والقطر جنوب لبنان.

وكشف السيد بيرس المتعب من أنه كما قد أصبح أكثر من مرة في منزله مع الرئاسية اللبناني الراحل بشير الجميل وقال: أنتما كنتم دائماً على التناقضين لأن بطون مشاكلهم يشعرون وأن إسرائيل على استعداد لتفريقهم إذا كانت هناك حاجة لمسة خاصة.

وفي نظرتة للسكان العرب وقضاياهم إسرائيل وإلى القضايا التي ألبرت خلال هذا اللقاء من المشركين اليهود والعرب والسيد بيرس أن حربه سوف لا يستعد أية محاولة شتى لاحتلال الأراضي

[illegible]

٧ ملايين دولار توظفها شركة « فينيسيا »  
لتطوير الصناعات الزجاجية هذا العام

حيفا - من اسطنبول ينصور - قدم السيد يعقوب يارون المدير العام لشركة المصنوعات الزجاجية « فينيسيا » بحيفا الى المجلس الاداري لشبكة مصانع كسور الهستروتية التي تنتمي اليها شركته برنامج تطوير الشركة لعام ٨٢ .

وسبق ان قدم انور السركس مستوف هذا العام مبلغ سبعة ملايين دولار لتطوير البرنامج نصف هذا المبلغ سينفق على ادخال فروع انتاجية جديدة في مصانع الشركة ، والنصف الاخر لتوسيع مصنع القوارير الزجاجية ومن فروع الانتاج الجديدة الزجاج المشبك وزجاج الامان والقوارير البلاستيكية .

وذكر السيد يارون ان الشركة مستوظفة ايضا مبلغ اربعة ملايين دولار لتجديد مصنع الزجاج الجيست ونوسيسيه ، وقال ان الشركة ستبني اساليب جديدة للانتاج ، كما ستدخل تجهيزا متحدينا من شاشاتونير والطلاقة من جهة ، والسهولة على العمال من جهة ثانية ، وذكر ايضا ان الادارة ستعمل على تقليص المزيد من الايدي العاملة هذا العام ، كما سيتم توحيد بعض المكاتب الادارية بقصد التوفير .

واضاف ان بعض الفروع الانتاجية في مصانع فينيسيا ستعمل بالتفريغ الى مصانعها القريبة القائمة في منطقة بارودحام في الجنوب .

السلطات التركية تحظر نشر نيبا عن استقالات في صفوف الاكاديميين

انقرة - الوكالات - منعت السلطات العسكرية التركية امس نشر نيبا عن موجة استقالات من الجامعات التركية . وبالإضافة الى ذلك منعت السلطات نشر تقارير «فير» مؤنقون بها عن تغيرات مرتقبة في جهاز البنوك بمبادرة حكومية .

مجلس كفر ياسيف المحلي يعرض لل مناقصة السريعة تامين ممتلكات وأموال المجلس لسنة ١٩٨٢ - ٨٤

كل من يريد الاشتراك يمكنه الاطلاع على لائحة بالممتلكات وشروط التامين بمكتب المجلس .

المجلس غير ملزم بقول العرض الثاني وله الحق في زيادة او تخفيض قيمة التملك التامين عليها .

تقدم العروض حتى الساعة ١٢ ظهرا يوم الزيماء ٢٠-٣-١٩٨٢ .

باحترام  
نصر مرقص  
رئيس المجلس المحلي